- Chapitre III -Description des cristaux : réseaux périodiques de points

Dans les cristaux, la description des positions atomiques peut être réduite à quelques paramètres, pour peu que l'on utilise le formalisme approprié. En effet, nous avons vu au Chap. I que les cristaux résultent de l'assemblage de mailles élémentaires, toutes identiques et contenant un nombre limité d'atomes.

La **cristallographie** est un domaine de la science qui a pour objet la description mathématique des positions atomiques dans la matière, ainsi que leur détermination expérimentale.

Les outils mathématiques développés en cristallographie tirent parti de la périodicité des cristaux ainsi que de leurs propriétés de symétrie. Dans ce chapitre, nous allons définir un cristal périodique comme un motif d'atomes répété aux nœuds d'un réseau périodique tridimensionnel. Nous étudierons également les caractéristiques et propriétés des réseaux périodiques de points.

I. Le cristal périodique : un motif répété aux nœuds d'un réseau

I-1. Les réseaux de Bravais

Du fait de leur périodicité, les cristaux se superposent à eux-mêmes lorsqu'on leur applique certaines translations de vecteur $\vec{t_{l}}$. On dit alors qu'ils admettent des **opérations de symétrie**¹ de translation caractérisées par l'ensemble des vecteurs $\vec{t_{l}}$ (Figure 1a)².

Nous appelons **nœuds** les extrémités des vecteurs de translation $\vec{t_{l}}$. Partant d'une origine fixe quelconque, les nœuds forment un **réseau** qui représente par définition l'ensemble des points du cristal dont les environnements sont absolument identiques. Le choix de l'origine étant arbitraire, le réseau d'un cristal est défini à une translation près (Figure 1b).

Dans un espace à *N* dimensions, un ensemble de *N* vecteurs de translation non-colinéaires et/ou non-coplanaires forme la base d'une **maille cristallographique** (Figure 2). La **maille élémentaire** ou **maille primitive** du réseau contient 1 seul nœud. Il est également possible de définir des mailles **multiples** contenant plus d'un nœud du réseau. La **multiplicité** d'une maille correspond au nombre de nœuds du réseau qu'elle contient.

Les vecteurs de base d'une maille de l'espace à 3 dimensions sont habituellement notés $\vec{a}, \vec{b}, \text{ et } \vec{c}$. La géométrie de la maille est alors décrite par 6 **paramètres de maille** (Figure 3) : les longueurs d'arête, a, b et c, ainsi que les angles α (entre \vec{b} et \vec{c}), β (entre \vec{a} et \vec{c}), et γ (entre \vec{a} et \vec{b}).

¹ Une opération de symétrie d'un objet est une transformation de l'espace superposant l'objet à lui-même.

² Nous considérons dans ce chapitre des cristaux idéalisés de dimensions infinies. En effet, une translation ne peut superposer un objet à lui-même que si ce dernier présente une dimension infinie dans la direction de la translation.



Figure 1 : Vue d'artiste d'un cristal bidimensionnel [*M.C. Esher, artiste néerlandais (1898-1972)*]. (a) Les nœuds formant le **réseau** de ce cristal sont représentés par des cercles : il s'agit d'un ensemble de points équivalents entre eux par symétrie de translation, présentant donc des environnements identiques. Une translation de l'ensemble du cristal suivant le vecteur \vec{t} le superpose à lui-même. Cette translation est donc un exemple d'**opération de symétrie** du cristal. D'une manière générale, toute translation d'un vecteur \vec{t} liant deux nœuds du réseau constitue une opération de symétrie du cristal.

(b) L'origine d'un réseau de nœuds peut être prise en un point quelconque du cristal. Ainsi, les réseaux représentés par les cercles violets vides et les cercles rouges pleins sont strictement équivalents, et permettent de définir les mêmes mailles cristallographiques.



Figure 2 : (a) Maille élémentaire d'un réseau à 3 dimensions. (b) Nœuds d'un réseau à deux dimensions. Toutes les paires de vecteurs a_1 et a_2 forment la base de mailles primitives du réseau, à l'exception de a_1 ^{'''} et a_2 ^{'''} qui forment la base d'une maille double du réseau. Les parallélogrammes 1, 2 et 3 ont des aires égales. Le parallélogramme 4 présente une aire égale au double des précédentes. *Figure extraite du livre « Physique de l'état solide », par Ch. Kittel.*



Tous les cristaux peuvent être décrits à partir d'un nombre limité de types de mailles. Ces mailles dites **conventionnelles** définissent les **réseaux de Bravais**. Il existe 5 réseaux de Bravais à 2 dimensions et 14 à 3 dimensions (voir Tableau 1 et Tableau 2).

Les mailles conventionnelles ne sont pas toutes primitives.

A deux dimensions, la maille dite « rectangulaire centrée » contient un nœud supplémentaire aux coordonnées réduites $\left(\frac{1}{2}\frac{1}{2}\right)$, et contient $4 \times \frac{1}{4} + 1 = 2$ nœuds.

A trois dimensions, on introduit trois types de mailles multiples :

- Les mailles à corps centré notées / contiennent un nœud supplémentaire aux coordonnées réduites $(\frac{1}{2}\frac{1}{2}\frac{1}{2})$, et contiennent $8 \times \frac{1}{8} + 1 = 2$ nœuds.
- Les mailles à faces centrées notées *F* contiennent $6 \times \frac{1}{2} = 3$ nœuds supplémentaires de coordonnées réduites $(\frac{1}{2}\frac{1}{2}0)$, $(\frac{1}{2}0\frac{1}{2})$, $(0\frac{1}{2}\frac{1}{2})$, et présentent donc une multiplicité de 4.
- Les mailles à une face centrée notées C contiennent $2 \times \frac{1}{2} = 1$ nœud supplémentaire de coordonnées réduites $(\frac{1}{2}\frac{1}{2}0)$, et présentent une multiplicité de 2.

Les mailles conventionnelles multiples, aussi appelées « mailles centrées », ont été introduites pour rendre compte de la présence de certaines opérations de symétrie dans les cristaux, qui ne seraient pas déduites aisément de l'observation de la maille primitive. A titre d'exemple, la Figure 4 montre la construction de la maille primitive rhomboédrique correspondant au réseau de Bravais cubique à faces centrées. L'observation de la répartition des nœuds dans la maille cubique (représentée en noir) permet de visualiser aisément la présence d'une opération de symétrie de rotation d'angle $\frac{2\pi}{4}$ autour de l'axe vertical passant par le milieu des faces haute et basse. Il se révèle ardu de trouver cette opération de symétrie à partir de la seule maille primitive rhomboédrique...

On appelle **mode de réseau** le type de centrage de la maille utilisée pour décrire le cristal considéré : *P*, *I*, *F* ou *C*.

| Système cristallin | Conditions sur | Maille primitive | Maille centrée (C) | |
|--------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|--|
| | a, b, γ | | | |
| Oblique | $a \neq b$, $\gamma \neq 90^{\circ}$ | | | |
| Rectangle | $a \neq b$, $\gamma = 90^{\circ}$ | | | |
| Carré | $a = b$, $\gamma = 90^{\circ}$ | | | |
| Hexagonal | $a = b$, $\gamma = 120^{\circ}$ | • • | | |

Tableau 1 : Mailles définissant les 5 réseaux de Bravais à 2 dimensions.

| Système cristallin | Cond. sur a, b, c, α, β, γ | Maille primitive | Centrée (I) | Faces centrées (F) | 1 face centrée (C) |
|---------------------------------------|---|---------------------|-------------|-----------------------|-----------------------|
| Triclinique | $a \neq b \neq c$ $\alpha \neq \beta \neq \gamma$ | | | | |
| Monoclinique | $a \neq b \neq c$ $\alpha = \gamma = 90^{\circ} \neq \beta$ | | | | |
| Orthorhombique | $a \neq b \neq c$ $\alpha = \beta = \gamma = 90^{\circ}$ | | | | |
| Quadratique (Tétragonal) | $a = b \neq c$ $\alpha = \beta = \gamma = 90^{\circ}$ | | | | |
| Trigonal (maille rhomboédrique) | $a = b = c$ $\alpha = \beta = \gamma \neq 90^{\circ}$ | | | | |
| Hexagonal | $a = b \neq c$ $\alpha = \beta = 90^{\circ}, \gamma = 120^{\circ}$ | | | | |
| Cubique | a = b = c $\alpha = \beta = \gamma = 90^{\circ}$ | | | | |

Tableau 2 : Mailles définissant les 14 réseaux de Bravais dans l'espace à 3 dimensions.



1-2. Opérations de symétrie de translation dans un cristal périodique

Nous cherchons maintenant à déterminer l'ensemble des opérations de symétrie de translation d'un cristal. Si les translations de vecteurs \vec{a} , \vec{b} et \vec{c} superposent le cristal à luimême, alors il en va de même pour toutes leurs sommes.

> Dans le cas où $(\vec{a}, \vec{b}, \vec{c})$ est la base d'une maille primitive, on peut écrire simplement l'ensemble des opérations de symétrie de translation applicables au cristal sous forme des vecteurs :

$$\overrightarrow{t_{n_a n_b n_c}} = n_a \vec{a} + n_b \vec{b} + n_c \vec{c}$$
, où n_a , n_b et n_c sont des entiers.

> Dans le cas d'une maille multiple, les vecteurs \vec{a} , \vec{b} et \vec{c} ne sont pas les plus petits vecteurs de translation du réseau : il faut donc prendre en compte dans la somme les vecteurs liant les nœuds <u>à l'intérieur</u> de la maille. L'ensemble des opérations de symétrie de translation applicables au cristal s'écrit donc comme suit :

| Maille / | $\overrightarrow{t_{n_a n_b n_c n_I}} = n_a \vec{a} + n_b \vec{b} + n_c \vec{c} + n_I \left(\frac{\vec{a} + \vec{b} + \vec{c}}{2}\right),$ | | | |
|----------|--|--|--|--|
| | où n_a , n_b , n_c et n_l sont des entiers. | | | |
| Maille F | $\overrightarrow{t_{n_a n_b n_c n_1 n_2 n_3}} = n_a \vec{a} + n_b \vec{b} + n_c \vec{c} + n_1 \left(\frac{\vec{a} + \vec{b}}{2}\right) + n_2 \left(\frac{\vec{a} + \vec{c}}{2}\right) + n_3 \left(\frac{\vec{b} + \vec{c}}{2}\right),$ | | | |
| | où n_a , n_b , n_c , n_1 , n_2 et n_3 sont des entiers. | | | |
| Maille C | $\overrightarrow{t_{n_a n_b n_c n_c}} = n_a \vec{a} + n_b \vec{b} + n_c \vec{c} + n_C \left(\frac{\vec{a} + \vec{b}}{2}\right),$ | | | |
| | où n_a , n_b , n_c et n_c sont des entiers. | | | |

La dimension des vecteurs du réseau cristallin est une longueur. On utilise habituellement l'unité *angström* (1 Å = 10^{-10} m).

1-3. Construction du cristal à partir d'un réseau de Bravais et d'un motif

Le cristal est construit en plaçant un **motif atomique** à chaque nœud du réseau défini par les translations $\vec{t_i}$. On donne le motif d'une structure en énumérant ses atomes et leurs trois coordonnées réduites.

Prenons l'exemple du diamant, dont la maille est rappelée en Figure 5a. La maille présente une métrique de type cubique. Le mode du réseau de Bravais correspondant est donc soit *P*, *I*, ou *F*. Pour le déterminer, il faut repérer au sein de la maille les nœuds, ou points d'environnements structuraux équivalents. Le premier nœud (et ses 7 équivalents par les translations \vec{a} , \vec{b} et \vec{c}) se situe à l'origine de la maille, et coïncide avec la position d'un atome de carbone. Nous pouvons exclure la possibilité d'un réseau centré I, puisqu'aucun atome n'est placé en $(\frac{1}{2}, \frac{1}{2}, \frac{1}{2})$. En revanche, des atomes se trouvent au centre des faces de la maille. Le réseau sera cubique *F* si l'environnement structural des atomes situés sur les faces est le même que celui des atomes situés au sommet, *P* sinon. L'atome de carbone situé en (000) a un plus proche voisin décalé de $(\frac{1}{4}, \frac{1}{4}, \frac{1}{4})$. Les atomes situés en $(\frac{1}{2}, \frac{1}{2}, 0)$, $(\frac{1}{2}, 0, \frac{1}{2})$, et $(0, \frac{1}{2}, \frac{1}{2})$ ont aussi un voisin décalé de $(\frac{1}{4}, \frac{1}{4}, \frac{1}{4})$, et sont donc équivalents aux atomes situés sur les sommets de la maille par symétrie de translation : on conclue que le mode de réseau est *F*. Après avoir vérifié qu'un motif de deux atomes placé sur le réseau cubique *F* suffit à décrire la position de <u>tous</u> les atomes dans la maille (Figure 5(b)), nous écrivons le motif de la manière suivante :

C (0 0 0), C
$$\left(\frac{1}{4}, \frac{1}{4}, \frac{1}{4}\right)$$

Le motif de deux atomes est répété sur les $\left(8 \times \frac{1}{8} + 6 \times \frac{1}{2}\right) = 4$ nœuds de la maille, ce qui porte le nombre d'atomes par maille à 8.



Figure 5 : (a) Maille cubique d'un cristal de diamant. (b) Les positions des atomes cerclés de rouge sont obtenues en plaçant le motif de deux atomes de carbone sur les quatre nœuds du réseau cubique *F* de coordonnées $(0\ 0\ 0)$, $(\frac{1}{2}\ \frac{1}{2}\ 0)$, $(\frac{1}{2}\ 0\ \frac{1}{2})$, et $(0\ \frac{1}{2}\ \frac{1}{2})$. Les atomes restants sur les faces et sommets de la maille peuvent être obtenus par translation des atomes déjà marqués en rouge, de vecteur \vec{a} , \vec{b} , ou \vec{c} .

II. Calculs géométriques dans les réseaux cristallins

II-1. Rangée réticulaire :

Deux nœuds du réseau définissent la droite support d'une **rangée réticulaire**. Celle-ci est caractérisée par sa direction et la période qui sépare deux nœuds <u>consécutifs</u>. Pour déterminer ces paramètres, on choisit une droite parallèle à la précédente, passant par l'origine. Soient u, v et w les coordonnées du <u>premier nœud</u> trouvé sur cette droite en partant de l'origine :

- La direction de la rangée est $\vec{R} = u\vec{a} + v\vec{b} + w\vec{c}$.

- La distance inter-nœud (période) est : $\|\vec{R}\| = \|u\vec{a} + v\vec{b} + w\vec{c}\|$.

On note [uvw] l'ensemble des rangées réticulaires parallèles, équidistantes, dirigées selon \vec{R} et de période $\|\vec{R}\|$. Il est intéressant de noter que l'ensemble de ces rangées passe par <u>tous</u> les nœuds du réseau.

On utilise la notion de rangée pour désigner des **directions cristallographiques**, à l'aide de la notation [uvw]. Le symbole $\langle uvw \rangle$ désigne quant à lui la direction [uvw] <u>et</u> toutes les autres directions équivalentes par symétrie.

Dans le cas d'une maille primitive, u, v et w sont des entiers premiers entre eux³. Dans les réseaux décrits par des mailles multiples, u, v et w peuvent être demi-entiers.

L'angle φ entre les deux directions cristallographiques $[u_1v_1w_1]$ et $[u_2v_2w_2]$ peut être calculé à partir d'un simple produit scalaire.

Par définition, on a :

$$(u_1\vec{a} + v_1\vec{b} + w_1\vec{c}).(u_2\vec{a} + v_2\vec{b} + w_2\vec{c}) = ||u_1\vec{a} + v_1\vec{b} + w_1\vec{c}|| ||u_2\vec{a} + v_2\vec{b} + w_2\vec{c}||\cos\varphi$$

$$\varphi = \cos^{-1} \left[\frac{(u_1 \vec{a} + v_1 \vec{b} + w_1 \vec{c}). (u_2 \vec{a} + v_2 \vec{b} + w_2 \vec{c})}{\|u_1 \vec{a} + v_1 \vec{b} + w_1 \vec{c}\| \|u_2 \vec{a} + v_2 \vec{b} + w_2 \vec{c}\|} \right]$$

La **densité linéique de nœuds** sur la rangée est donnée par l'inverse de la période de la rangée, $\frac{1}{\|\vec{R}\|}$. Celle-ci décroît lorsque les indices u, v et w augmentent.

³ Deux entiers sont dits premiers entre eux lorsque leur plus grand diviseur commun est 1.

II-2. Plans réticulaires – Indices de Miller :

II-2-a. Définition

Trois nœuds définissent un plan contenant une infinité de nœuds. Un tel plan constitue un réseau à deux dimensions. L'ensemble des plans parallèles et équidistants découpant (ou feuilletant) <u>entièrement</u> le réseau sans oublier de nœud est appelé famille de plans réticulaires.

On définit conventionnellement une famille de plans réticulaires par les **indices de Miller** (hkl) tels que le plan le plus proche de l'origine coupe l'axe a en a/h, l'axe b en b/k et l'axe c en c/l.

La notation $\{hkl\}$ permet de désigner la famille de plans (hkl) ainsi que toutes les autres familles de plans équivalentes par symétrie.

Par ailleurs, tout nœud de coordonnées (u, v, w) appartenant à la famille de plans réticulaires (hkl) vérifie, quel que soit le système d'axes $(\vec{a}, \vec{b}, \vec{c})$:

hu + kv + lw = m, où m est un entier désignant le m^{ieme} plan de la famille

<u>Démonstration</u> :



On se donne un repère quelconque (non nécessairement orthonormé), dont la base est formée par les vecteurs \vec{a} , \vec{b} , et \vec{c} . Un plan (P) coupe ces axes aux points A, B, et C de coordonnées x_A , y_B , et z_C . Sur la normale du plan (P) issue de O et qui coupe (P) en H, le vecteur unitaire \vec{n} a pour coordonnées (n_a , n_b , n_c).

Soit M(u, v, w) un point appartenant au plan (P). Exprimons le produit scalaire \overrightarrow{OM} . \vec{n} selon ses définitions géométrique et analytique :

 $\overrightarrow{OM}.\vec{n} = OH = (u\vec{a} + v\vec{b} + w\vec{c}).(n_a\vec{a} + n_b\vec{b} + n_c\vec{c})$ $\overrightarrow{OM}.\vec{n} = un_aa^2 + vn_bb^2 + wn_cc^2 + (un_b + vn_a)ab\cos\gamma + (un_c + wn_a)ac\cos\beta + (vn_c + wn_b)bc\cos\alpha$

Nous obtenons ainsi l'égalité :

 $OH = u(n_a a^2 + n_b ab \cos \gamma + n_c ac \cos \beta)$ $+ v(n_b b^2 + n_a ab \cos \gamma + n_c bc \cos \alpha)$ $+ w(n_c c^2 + n_a ac \cos \beta + n_b bc \cos \alpha)$ Exprimons de la même manière les produits scalaires \overrightarrow{OA} . \vec{n} , \overrightarrow{OB} . \vec{n} , et \overrightarrow{OC} . \vec{n} :

$$\overrightarrow{OA}. \vec{n} = OH = (x_A \vec{a}). (n_a \vec{a} + n_b \vec{b} + n_c \vec{c})$$

$$\overrightarrow{OA}. \vec{n} = x_A n_a a^2 + (x_A n_b) ab \cos \gamma + (x_A n_c) ac \cos \beta = x_A (n_a a^2 + n_b ab \cos \gamma + n_c ac \cos \beta)$$

$$D'ou \quad (n_a a^2 + n_b ab \cos \gamma + n_c ac \cos \beta) = \frac{OH}{x_A}$$

$$\overrightarrow{OB}.\vec{n} = OH = (y_B\vec{b}).(n_a\vec{a} + n_b\vec{b} + n_c\vec{c})$$

$$\overrightarrow{OB}.\vec{n} = y_Bn_bb^2 + (y_Bn_a)ab\cos\gamma + (y_Bn_c)bc\cos\alpha = y_B(n_bb^2 + n_aab\cos\gamma + n_cbc\cos\alpha)$$

D'où $(n_bb^2 + n_aab\cos\gamma + n_cbc\cos\alpha) = \frac{OH}{y_B}$

$$\overrightarrow{OC} \cdot \vec{n} = OH = (z_C \vec{c}) \cdot (n_a \vec{a} + n_b \vec{b} + n_c \vec{c})$$

$$\overrightarrow{OC} \cdot \vec{n} = z_C n_c c^2 + (z_C n_a) ac \cos\beta + (z_C n_b) bc \cos\alpha = z_C (n_c c^2 + n_a ac \cos\beta + n_b bc \cos\alpha)$$

D'où
$$(n_c c^2 + n_a a c \cos \beta + n_b b c \cos \alpha) = \frac{OH}{z_c}$$

On peut ainsi ré-exprimer l'équation du plan en fonction de x_A , y_B et z_C :

$$\frac{u}{x_A} + \frac{v}{y_B} + \frac{w}{z_C} = 1$$

Supposons maintenant que le plan (*P*) soit le plan à l'ordre 1 d'une famille de plans réticulaires. Par définition, les plans de la famille sont tous équidistants et le plan d'ordre 0 passe par l'origine. Ainsi, le plan à l'ordre n coupera les axes a, b et c aux coordonnées nx_A , ny_B , et nz_C .

Soit *h* l'ordre du plan passant par le nœud repéré par le vecteur \vec{a} . On peut écrire $hx_A = 1$, d'où :

$$x_A = \frac{1}{h}$$
, où *h* est un entier.

De même, en supposant que le plan à l'ordre k (l) passe par le nœud repéré par le vecteur \vec{b} (\vec{c}), on peut écrire :

$$y_B = \frac{1}{k}$$
 et $z_C = \frac{1}{l}$, où k et l sont des entiers.

L'équation du plan à l'ordre 1 de la famille de plans s'écrit maintenant :

hu + kv + lw = 1, avec h, k, l entiers appelés indices de Miller

En rappelant qu'un plan à l'ordre *n* coupe les axes *a*, *b* et *c* en $nx_A = \frac{n}{h}$, $ny_B = \frac{n}{k}$, et $nz_C = \frac{n}{l}$, on peut finalement écrire l'équation de tous les plans de la famille (*hkl*) :

hu + kv + lw = n, où n est l'ordre du plan de la famille (hkl)

II-2-b. Mailles multiples – Conditions d'existence pour les familles de plans (h k l)

Dans une maille primitive, toute série d'entiers $(h \ k \ l)$ définit une famille de plans réticulaires, feuilletant entièrement le réseau. Ce n'est pas le cas dans une maille multiple, du fait de la présence de nœuds <u>à l'intérieur</u> de la maille. Prenons l'exemple des mailles cubiques donné en Figure 6. Les plans (100), (110) ou (111) feuillètent entièrement le réseau de mode primitif. Dans les réseaux de mode I/F en revanche, seules les familles de plans (110)/(111) passent par tous les nœuds, respectivement.

On donne ci-dessous les **conditions d'existence** des familles de plans réticulaires pour les différents modes de réseau. Celles-ci peuvent être démontrées à partir du formalisme de l'espace réciproque qui sera introduit au Chap. V.

- Mode P: pas de conditions (*h*, *k* et *l* doivent simplement être entiers)
- Mode I: h + k + l = 2n, avec n entier.
- Mode F: h, k et l doivent être de même parité (c'est-à-dire tous pairs ou tous impairs).
- Mode C : *h* et *k* doivent être de même parité.
- Si l'on souhaite qu'une famille de plans ne présente aucun plan vide de nœuds, on peut ajouter la condition suivante : le diviseur commun à *h*, *k* et *l* doit être le plus petit possible.



Figure 6 : Représentation de familles de plans (*hkl*) dans les différents types de mailles cubiques. On constate que dans la maille cubique centrée, les familles de plans (100) et (111) ne passent pas par tous les nœuds du réseau : ce ne sont donc pas des familles de plans <u>réticulaires</u>. De même pour les familles (100) et (110) dans la maille cubique à faces centrées.